

Belgrad, auf den Spuren der Architektinnen, des urbanen Zusammenflusses und der Transformation

Bei Interesse melden Sie sich bitte (mit Mail und Telefonnummer) bis zum **7. März bei Barbara Kübler** b.kuebler@km-h.at an. Mit der Anmeldung erhalten Sie alle weiteren Angaben vom zuständigen Reisebüro.

Die Länderkammer WNB unterstützt alle teilnehmenden Kammermitglieder mit ca. 100-150,-/Person Reisekostenzuschuss. Das ist eine Initiative der Frauen aus dem AS Ziviltechnikerinnen, die privat mit einem Reisebüro ausgeführt wird – die Kammer ist nicht Organisatorin der Reise

Da die Plätze begrenzt sind (20 Personen Bus), gilt „first-come-first-served“ – eine Warteliste wird geführt werden.

Da wir mit dem Bus fahren, können wir die Heimreise für einen kurzen Stopp in Novi Sad und in Subotica unterbrechen.

Programm:

1. Tag Anreise mit eigenem Bus, Start in Wien um 14:00, Ankunft um ca 22:00

2. Tag: Zusammenfluss der Kulturen, zu Fuß

Die Tour umfasst das historische Zentrum und dessen komplexe und oft widersprüchliche Entwicklung als Ergebnis einer langen und turbulenten Geschichte. Besichtigt werden: die Burg Kalemegdan, die Straße „Kralja Petra“ als Kulturzusammenfluss, die Bauten der Architektin JELISAVETA NAČIĆ, KATARINA MARKOVIĆ-ŠAJINOVIĆ, MILICA KRSTIĆ, DANICA MILOSAVLJEVIC; Dorcol, das jüdische Belgrad, das Stadtzentrum Terazije, das Bürohaus "Eurocentar" geplant von MILENA BOJOVIĆ, JELENA IVANOVIĆ VOJVODIĆ & SNEŽANA LITVINOVIĆ.

Urbanes Wachstum und Transformation, 2 Tag, zu Fuß und zweiter Teil mit dem Bus

Der erste Teil der Tour umfasst den Abhang des Flusses Sava und das Savamala-Viertel und befasst sich mit historischen und sozio-kulturellen Fakten, die die Wandlung von einem Eliteviertel zu einem heruntergekommenen Transitgebiet und Kreativ-Hub bis zum Belgrade Waterfront.

Der zweite Teil befasst sich mit dem Erweiterungsgebieten des Stadtzentrums um den Stadtplatz Slavia und mit den Planungen der Architektinnen: JOVANKA BONČIĆ KATERINIĆ, MILICA KRSTIĆ, DANICA MILOSAVLJEVIC, Sporthalle Pionir des Architektenpaars LJILJANA UND DRAGOLJUB BAKIĆ

3 Tag: Die strahlende Stadt, Bus

Die Tour befasst sich mit der Entwicklung von Neu Belgrad und untersucht den Erfolg und das Scheitern dessen revolutionärer Ideen, ausgedrückt in einer neuen Hauptstadt für das neue sozialistische Jugoslawien in der zweiten Hälfte des 20. Jhdts. Sowie mit der heutigen Transformation dieses Konzeptes. Besuch des Museums der Zeitgenössischen Kunst des Architektenduos IVANKA RASPOPOVIĆ & IVAN ANTIC, Energoprojekt und MILICA ŠTERIĆ, BÜROHAUS DER ARCHITEKTINEN KSENIJA BULATOVIĆ und VESNA CAGIĆ MILOSEVIĆ. Besuch des K&K Stadtteiles Zemun.

4 Tag Rückfahrt nach dem Frühstück, Ankunft in Wien im Laufe des Abends.

Das Verlassen der Stadt umfasst die Themen der neuen suburbanen Siedlungen, von deren Entstehung (am Beispiel Nova Galenika LJILJANA UND DRAGOLJUB BAKIĆ) und Auflösung in der sozialistischen Zeit bis zur rapiden Zunahme der informellen Siedlungen in der Zeit der Transition.

Fahrt nach Novi Sad mit Stopp, Besichtigung von Bauten des Architekten Paares MILENIJA AND DARKO MARUŠIĆ. Nächster Stopp in Subotica mit der Besichtigung der Jugendstillbauten.

Nächtigung

4 Sterne Hotel im Zentrum, Einzelzimmer oder Doppelzimmer mit Frühstück

Transport

Komplette Reise mit Bus

Zusatzprogramm

Treffen mit Belgrader Architektinnen
Besichtigung des Museums Nikola Tesla